



## VIII Warszawski Festiwal Piosenki Francuskojęzycznej FrankoFonia '2021

Szkoła Podstawowa nr 364  
im. Konstancji Markiewicz  
organizuje ósmą edycję festiwalu piosenki  
francuskojęzycznej.

### REGULAMIN KONKURSU

#### Informacje ogólne

Konkurs o zasięgu ogólnopolskim jest skierowany do dzieci w wieku przedszkolnym, uczniów szkół podstawowych i średnich. Konkurs został objęty **Honorowym Patronatem Urszuli Kierzkowskiej Burmistrza Dzielnicy Bemowo m.st. Warszawy.**

#### Cele Konkursu

Propagowanie języka francuskiego poprzez śpiew, a w szczególności:

- 🎵 podnoszenie poziomu wiedzy i umiejętności językowych dzieci i młodzieży,
- 🎵 zainteresowanie uczniów kulturą państw francuskojęzycznych,
- 🎵 kształtowanie postawy otwartości, ciekawości i tolerancji wobec innych narodów, ich kultury, tradycji i języka,
- 🎵 wyzwalanie artystycznych emocji, inspiracji twórczych,
- 🎵 integracja różnych środowisk młodzieżowych poprzez pozytywną rywalizację i umiejętność współpracy,
- 🎵 przygotowanie dzieci i młodzieży do występów publicznych.

#### Organizatorzy





- 🎵 Szkoła Podstawowa nr 364 im. Konstancji Markiewicz, ul. M. E. Andriollego 1, 01-494 Warszawa; tel. kontaktowy: 22 638 24 56
- 🎵 Urząd Dzielnicy Bemowo m.st. Warszawy.

#### Uczestnicy

W konkursie mogą wziąć udział soliści lub duety. Każda placówka może zgłosić maksymalnie (razem z różnych kategorii wiekowych) **do trzech przedstawicieli** – solistę bądź duet. **Oddzielnie placówka może dodatkowo zgłosić dwóch kandydatów do kategorii wykonania piosenki francuskiej w języku polskim.**

**Nie będą przyjmowane zgłoszenia tzw. indywidualne bez pieczęci placówki, do której dane dziecko uczęszcza.**

**Kategorie wiekowe:**

-  uczniowie oddziałów zerowych oraz klas 1 – 3 szkół podstawowych,
-  uczniowie klas 4 – 6 szkół podstawowych,
-  uczniowie klas 7 – 8 szkół podstawowych,
-  uczniowie szkół średnich.

**Konkurs**

Każdy wykonawca biorący udział w konkursie prezentuje tylko **jeden utwór** w języku francuskim lub języku polskim (odpowiednie wypełnienie na karcie zgłoszenia). Tematyka, gatunek i rodzaj piosenek dowolny – mile widziane będą utwory współczesne. Prezentacja nie może przekraczać 5 minut. Uczestnicy zobowiązani są do zgłaszania się do konkursu z własnym podkładem muzycznym – wersją instrumentalną. Podkład w formacie MP3 należy przesłać wyłącznie drogą elektroniczną na adres: **festiwalfrankofonia@gmail.com** w obowiązującym terminie zgłoszeń. Organizatorzy zapewniają tylko sprzęt nagłaśniający w postaci mikrofonów.

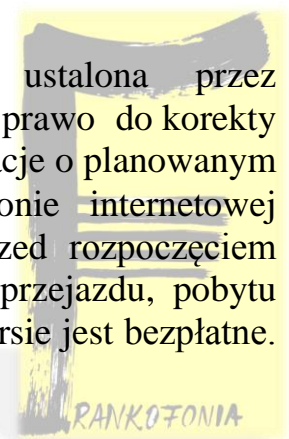
**Szczegółowy harmonogram** przesłuchań konkursowych będzie zamieszczony **do dnia 12 listopada 2021 r.** na stronie internetowej organizatora: [www.sp364.edu.pl](http://www.sp364.edu.pl).

**Zgłoszenia**

Warunkiem uczestnictwa w konkursie jest czytelne i kompletne wypełnienie karty zgłoszenia i przesłanie jej / dostarczenie wraz ze zgodą na przetwarzanie i przechowywanie danych osobowych na adres organizatora: Szkoła Podstawowa nr 364 im. Konstancji Markiewicz ul. M. E. Andriollego 1, 01-494 Warszawa z dopiskiem „VIII Warszawski Festiwal Piosenki Francuskojęzycznej – FrankoFonia '2021”.

**Kompletne zgłoszenia należy składać do organizatora w nieprzekraczalnym terminie do dnia 10 listopada 2021 r. (decyduje data wpłynięcia zgłoszenia do organizatora).**

Kolejność występowania uczestników zostanie ustalona przez organizatorów odpowiednio do kategorii. Organizator ma prawo do korekty kolejności występowania w trakcie trwania konkursu. Informacje o planowanym harmonogramie występów zostaną zamieszczone na stronie internetowej organizatora ([www.sp364.edu.pl](http://www.sp364.edu.pl)). Najpóźniej 15 minut przed rozpoczęciem występu należy zgłosić się do Recepcji festiwalu. Koszty przejazdu, pobytu i ubezpieczenia pokrywają uczestnicy. Uczestnictwo w konkursie jest bezpłatne.







**Organizatorzy informują, że po terminie zgłoszeń nie można zmienić repertuaru zgłoszonego w obowiązującym terminie.**

**Konkurs i Komisja Konkursowa.**

Jury zostanie wyłonione przez Organizatora Konkursu. W skład Jury wejdą osoby kompetentne w dziedzinie języka francuskiego oraz muzyki.

Oceniane będą:

-  walory głosowe i muzykalność,
-  poprawność językowa i dykcja,
-  interpretacja utworu,
-  ogólny wyraz artystyczny.

Jury będzie dokonywało oceny zgodnie z powyższymi kryteriami. Końcowa ocena występu jest sumą ocen jurorów. Obrady jury są tajne, a jego decyzje ostateczne i nieodwołalne. Decyzją Jury Konkursu najlepszy uczestnik może zostać uhonorowany nagrodą Grand Prix. W pozostałych przypadkach przewidziane są wyróżnienia, a także nagrody rzeczowe. Wszyscy uczestnicy konkursu otrzymają dyplomy uczestnictwa i drobne upominki.

Nagrody nieodebrane w ciągu 30 dni kalendarzowych od oficjalnego ogłoszenia wyników przechodzą do puli nagród przyznawanych w innych festiwalach i konkursach organizowanych przez Szkołę Podstawową nr 364 im. Konstancji Markiewicz w Warszawie.

Dodatkowe nagrody przewidziane są za najlepsze wykonanie piosenki francuskojęzycznej w polskiej wersji językowej.

Wszystkie nagrody współfinansowane są przez Urząd Dzielnicy Bemowo m.st. Warszawy.

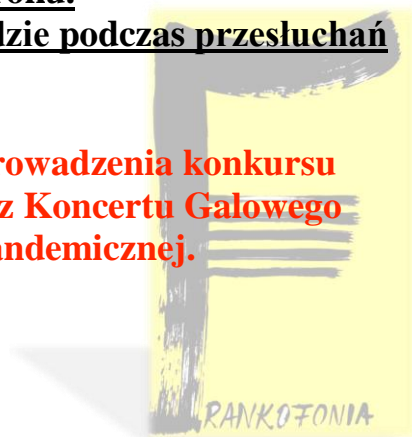
**Terminy**

Przesłuchania konkursowe „VIII Warszawskiego Festiwalu Piosenki Francuskojęzycznej – FrankoFonia ’2021” odbędą się w **piątek – 19 listopada 2021 roku od godz. 9:00 (bez udziału publiczności)**

**Koncert Galowy, podczas którego wystąpią wszyscy nagrodzeni uczestnicy odbędzie się w grudniu 2021 roku.**

**Dokładna data koncertu oraz miejsce podane będzie podczas przesłuchań konkursowych.**

**Organizator zastrzega sobie możliwość przeprowadzenia konkursu w formie zdalnej oraz ewentualnej rezygnacji z Koncertu Galowego w zależności od panującej sytuacji pandemicznej.**



**Przesłuchania na żywo zostaną wówczas zastąpione wysłanymi przez uczestników drogą mailową na adres: [festiwalfrankofonia@gmail.com](mailto:festiwalfrankofonia@gmail.com) plikami mp4.**

**Organizator zobowiązuje się poinformować uczestników drogą mailową o zmianie formuły festiwalu. W przypadku zmiany formuły festiwalu zmianie ulegną również wyżej wymienione daty, a o nowych uczestnicy zostaną niezwłocznie poinformowani.**

#### **Administrowanie danymi osobowymi:**

1. Administratorem danych osobowych uczestników VIII Warszawskiego Festiwalu Piosenki Francuskojęzycznej „FrankoFonia '2021” jest Szkoła Podstawowa nr 364 im. Konstancji Markiewicz w Warszawie, ul. M. E. Andriollego 1, 01-494 Warszawa, dalej zwana, jako „Administrator”;
2. Administrator wyznaczył Inspektora Ochrony Danych, z którym można się skontaktować poprzez adres e-mail: [iod.bemowo@edukompencje.pl](mailto:iod.bemowo@edukompencje.pl)
3. Dane osobowe będą przetwarzane przez Administratora w związku przystąpieniem do VIII Warszawskiego Festiwalu Piosenki Francuskojęzycznej „FrankoFonia '2021”;
4. Administrator będzie przetwarzał następujące kategorie danych osobowych: dane identyfikacyjne (tj. imię i nazwisko, szkoła, klasa, wizerunek) celem potwierdzenia tożsamości;
5. Dane osobowe będą przetwarzane wyłącznie przez okres niezbędny do realizacji celu przetwarzania tj. na czas organizacji, przebiegu oraz ogłoszenia wyników i promocji VIII Warszawskiego Festiwalu Piosenki Francuskojęzycznej „FrankoFonia '2021”;
6. Uczestnikom konkursu oraz ich rodzicom i opiekunom przysługuje prawo dostępu do treści swoich danych osobowych oraz ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania lub prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania;
7. Uczestnicy konkursu oraz ich rodzice i opiekunowie mają prawo do wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa;
8. Dane osobowe, o których mowa w pkt. 4 są przekazywane dobrowolnie przez uczestników konkursu oraz ich opiekunów, jednakże odmowa ich podania skutkuje niemożnością udziału w konkursie.
9. Dane osobowe nie będą podlegały zautomatyzowanym procesom podejmowania decyzji przez Administratora, w tym profilowaniu.

