**Konkurs na filmik w ramach XXII edycji**

**Konkursu Wiedzy o Brazylii**

**Regulamin konkursu:**

*POSTANOWIENIA OGÓLNE*

1. Niniejszy regulamin określa warunki, na jakich odbywa się Konkurs na filmik w ramach XXII  Konkursu Brazylijskiego oraz warunki uczestnictwa w nim.
2. Organizatorem konkursu jest L LO z Odz. Integr. im. Ruy Barbosy w Warszawie, zwany dalej Organizatorem.
3. Przedmiotem konkursu jest nagranie filmu na temat wskazany przez organizatora w komunikacie o organizacji konkursu.
4. Tematem przewodnim jest ***100 – lecie szkoły samby „Escola de Samba Portela”. Karnawał w Brazylii. Tanecznym krokiem przez stulecie szkoły samby***
5. Celami konkursu są:
6. Popularyzacja wiedzy o Brazylii.
7. Rozwijanie pasji i ekspresji artystycznej uczniów.
8. Kształtowanie umiejętności opowiadania o kulturze, historii i literaturze Brazylii.
9. Konkurs ma charakter ogólnopolski i trwa do dnia 26 maja 2023 r.
10. Rozstrzygnięcie konkursu nastąpi w dniu 30 maja 2023 r
11. Wyniki konkursu zostaną opublikowane na stronie: <http://www.lo50.edu.pl/> i szkolnym profilu na Facebooku.

*UCZESTNICTWO W KONKURSIE*

1. Konkurs ma charakter otwarty i mogą w nim brać udział wszyscy zainteresowani.
2. Uczestnikiem Konkursu mogą być uczniowie szkół podstawowych i ponadpodstawowych (zwani dalej „Uczestnikami”).

*ZASADY KONKURSU*

1. Praca powinna stanowić zamkniętą całość o długości maksimum 5 minut.
2. Nadsyłane prace muszą zostać podpisane imieniem i nazwiskiem autora pracy, pełną datą urodzenia (dzień, miesiąc, rok), adresem i telefonem kontaktowym autora, nazwą placówki szkolnej, nazwiskiem nauczyciela/opiekuna i autora pracy.
3. Pracę konkursową każdy uczestnik powinien wykonać samodzielnie.

*WARUNKI UDZIAŁU W KONKURSIE*

Warunkiem udziału w konkursie jest:

1. Nadesłanie prac konkursowych zgodnie z wymogami niniejszego Regulaminu do 26 maja 2023 r Prace należy wysłać zapisane na zewnętrznym nośniku danych (pendrive) pocztą lub przesyłka kurierską na adres szkoły lub mailowo na adres: *konkursbrazylijski@wp.pl**.*
2. Przesłanie pracy przez Uczestnika konkursu, jest równoznaczne z wyrażeniem zgody na przetwarzanie danych osobowych w rozumieniu ustawy z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (DZ. U. z 2002 r. Nr 101, poz.926 z późn. Zm) przez organizatora konkursu w celach prowadzenia konkursu, wyłonienia laureatów, przyznania nagród i zamieszczenia imienia i nazwiska laureata na stronie internetowej
3. Nadesłanie pracy jest równoznaczne z akceptacją regulaminu Konkursu.
4. Jeżeli w toku trwania konkursu lub po jego zakończeniu okaże się, że uczestnik nie jest autorem nadesłanej pracy lub nie przysługują mu pełne prawa majątkowe i autorskie do nadesłanej pracy, uczestnik lub opiekun prawny uczestnika ponosić będzie odpowiedzialność za spowodowaną szkodę

*ZASADY PRZYZNAWANIA NAGRÓD*

1. Prace oceniane będą przez jury, w skład którego wejdą osoby związane z konkursem brazylijskim
2. Przedmiotem oceny będą:
	1. Atrakcyjność literacka i uroda tekstu pomysłowość zaprezentowania tematu,
	2. Poprawność językowa warstwa narracyjna,
	3. Zgodność z faktami historycznymi.
3. Decyzje Jury zapadają większością głosów.
4. Decyzja Jury, co do wyboru nagrodzonych prac, jest ostateczna i nie podlega zaskarżeniu.
5. Z rozstrzygnięcia Konkursu zostanie sporządzony protokół, który podpiszą członkowie Jury uczestniczący w posiedzeniu.

*PRAWA AUTORSKIE*

1. Prace zgłaszane do konkursu muszą być pracami samodzielnymi (nie mogą stanowić cudzych wytworów), które nie były wcześniej publikowane oraz nie były prezentowane/zgłaszane w innym konkursie lub Internecie.
2. Uczestnik konkursu zapewnia, że przysługują mu osobiste i majątkowe prawa autorskie do pracy zgłoszonej do konkursu lub uzyskał zgodę wszystkich współtwórców na korzystanie ze zgłaszanej pracy w zakresie niezbędnym do udziału w konkursie.
3. Przekazanie prac do udziału w konkursie traktowane jest jako równoczesne oświadczenie, że projekt nie narusza praw osób trzecich, w szczególności nie narusza ich majątkowych i osobistych praw autorskich.
4. Organizator konkursu jest uprawniony do usunięcia z udziału w konkursie prac, które naruszają prawa autorskie lub inne prawa osób trzecich, także w wypadku, gdy istnieje duże prawdopodobieństwo wystąpienia takich naruszeń.

*POSTANOWIENIA KOŃCOWE:*

1. Uczestnik konkursu zwalnia Organizatora konkursu z wszelkiej odpowiedzialności z tytułu ewentualnych roszczeń osób trzecich powstałych wskutek niezgodności oświadczeń złożonych przez Uczestnika konkursu.
2. Organizator konkursu nie ponosi odpowiedzialności za działanie osób trzecich, uniemożliwiające wzięcie udziału w konkursie, a także za prawidłowość i prawdziwość danych podanych przez Uczestnika konkursu.
3. Organizator konkursu nie ponosi odpowiedzialności za szkody spowodowane podaniem nieprawdziwych danych przez Uczestnika konkursu.
4. Organizator konkursu nie ponosi odpowiedzialności za ewentualne problemy techniczne, mające wpływ na wypełnienie warunków uczestnictwa w konkursie.
5. W kwestiach nieuregulowanych Regulaminem stosuje się przepisy prawa polskiego, w szczególności kodeksu cywilnego, ustawy o ochronie danych osobowych oraz ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych.
6. Organizator konkursu zastrzega sobie prawo: dokonywania zmian w regulaminie, przerwania, zmiany konkursu lub unieważnienia konkursu bez podania przyczyny.
7. Informacja o ewentualnych zmianach będzie publikowana wyłącznie na stronie internetowej L LO z Odz. Integr. im. Ruy Barbosy w Warszawie.
8. Niniejszy Regulamin dostępny jest na stronie internetowej szkoły.
9. Szczegółowe informacji na temat konkursu można uzyskać mailem: konkursbrazylijski@wp.pl.